

**imagine
india**

13th INTERNATIONAL FILM FESTIVAL



IMAGINEINDIA

13th INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

MADRID 2.014

IMAGINEINDIA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

En los 13 años continuados de existencia, el festival de cine Imagineindia se ha convertido en una referencia y es el mayor festival de cine de ficción de Madrid con sede en tres salas emblemáticas y presencia de grandes directores de cine mundiales. Aquí va un extracto de un periódico de Abu Dhabi :

"ImagineIndia International Film Festival is one of the fastest growing films fests in Spain, and this year, the festival will take place in Madrid(17th to 31st May, 2014), Barcelona (May 2014) and Granada (June 2014). The festival will screen some of the most impeccable movies from India and rest of the world, and the event will be also blessed with the presence of some eminent personalities."

La calidad de su programación hace que filmes participantes en el mismo vayan posteriormente a otros festivales y filmotecas de las CCAA, como Cataluña, La Coruña, Festival cines del sur Granada.

Aún siendo uno de los objetivos del festival mostrar el cine de la India, el festival ha crecido para atraer a producciones de todo el mundo. Son 17 los países participantes en la presente edición 2014.

Serán 64 las producciones que participen incluídas en 14 secciones. Muchas de las secciones están dedicadas a temas sociales como Género, Raza, Políticas.

CUÁNDO / DÓNDE

MADRID (17 – 31 MAYO)

Sedes:

- Filmoteca Española
- Cineteca el Matadero
- Círculo de Bellas Artes
- Centro Ruso de Cultura

Número de Sesiones: 78

Número de filmes : 64

Países participantes : 17

SECCIONES

COMPETICIÓN INTERNACIONAL

DOCUMENTALES

CORTOMETRAJES

PAÍS INVITADO : SERBIA

RETROSPECTIVA DE RITWIK GHATAK

RETROSPECTIVA DE MARLEN KHUTSIYEV

PRODUCCIONES ESPAÑOLAS EN LA INDIA

FILMES DE LA ESCUELA DE CINE SRFTI (CALCUTA)

FILMES DE LA ESCUELA DE CINE FTII (PUNE)

FILMES DEL INSTITUTO TATA DE CIENCIAS SOCIALES (BOMBAY)

CINE GITANO

CINE AUSTRALIANO

¡RECUERDA!

MUJERES REBELDES

PADRINOS

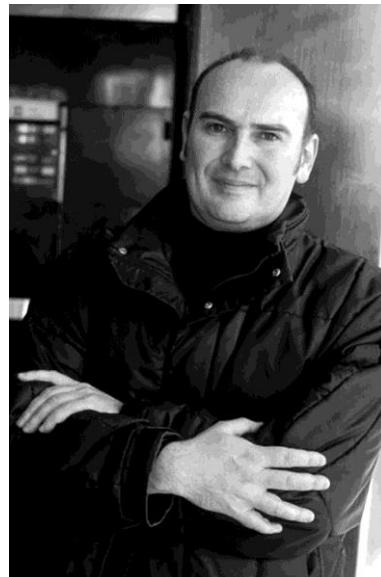
Cada año el festival está apadrinado por personalidades del mundo del cine y la TV que además de contribuir con diversas actividades del festival como ruedas de prensa, presentaciones, mesas redondas, entregas de premios, etc, fomentan la comunicación y publicidad necesarios para el festival.

Carlos Saura

Uno de los directores españoles con mayor reconocimiento internacional y mayor número de premios y distinciones.

**Antonio Saura**

Socio de la productora Zebra Films, productor de películas de Carlos Saura.



Adoor Gopalakrishnan

Director de culto en la India y habitual participante de los festivales de cine internacionales.

Ganador de Padma Shree, la máxima distinción en la India y también de la Legión de Honor del Gobierno Francés.

**A. R. Rahman**

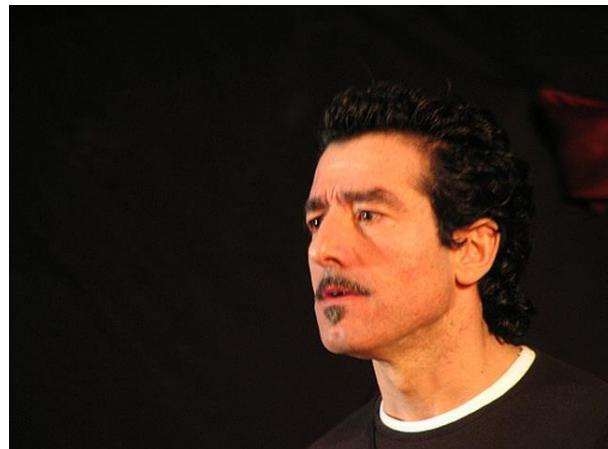
Uno de los hombres más famosos de la India. Ganador de 2 Oscars con el filme Slumdog Millionaire.

Ha tocado junto a los Rolling Stones o Peter Gabriel.



Sergio Pazos

Actor y reportero, participante junto con Wyoming en la popular serie Caiga quién Caiga. Ha participado en diversos programas de TV y películas.

**Mónica Estarreado**

Actriz de televisión participante en Hospital Central, Siete Vidas además de haber intervenido en filmes como En la Ciudad Sin Limites

**HUGO SILVA** Actor de diversas películas y series de Tv.

COLABORADORES ESPECIALES

Colaboradora Especial : Aruna Vasudev : Considerada una de las 20 mujeres más influyentes de Asia, directora de la revista de cine “Cinemaya”, crítica de cine, escritora, periodista, es hoy fundadora directora de Netpac, organización que entrega premios en importantes festivales de cine como Cannes o Venecia.



Embajadora del Festival: Sharmila Tagore : Bisnieta del premio Nobel Rabindranath Tagore, una de las actrices más prominentes de los años 60-70 de la India. También es Embajadora de Unicef. Ha trabajado con los directores más importantes de la India.



INSTITUCIONES COLABORADORAS

Ministerio de Información y Comunicación de la India

Embajada de la India

Embajada de Serbia

Kinoteca de Serbia

Casa Serbia

Centro ruso de cultura

Mosfilm

Academia de las artes de Rusia

London Film Festival

Filmoteca Española

Cineteca El Matadero

Círculo de Bellas Artes

Festival Yxine de Vietnam

London Indian Film Festival

Filmoteca de Cataluña

La Alhóniga Centro Cultural

Filmoteca de Zaragoza

Filmoteca de Galicia

Cines del sur Granada

Universidad de Granada

Universidad Complutense de Madrid

Escuela TAI de cine Madrid

Satyajit Ray Film and TV Institute (Calcuta)

Film and Tv Institute of India (Pune)

Tata Institute of Social Sciences (Bombay)

Wandafilms

Zepter Productions

NETPAC (Network for Promotion of Asian Cinema)

Ritwik Ghatak Memorial Trust

National Film Archive of India

Qatar Airways

Madrid Film Commission

JURADO**Antonio Saura****Alberto Luchini****Luis Tosar****Jesus Ferrero****Eduardo Mendicutti****Assumpta Serna****Michelle Jenner****EL PREMIO**

El premio “**Chakra de Oro**” está diseñado por el pintor – escultor indio **Velu Vishwanathan** llamado también como Paris Vishwanathan, recientemente entrevistado por **El País**. Velu representa uno de los máximos exponentes de la India dentro del panorama alcista que está experimentando el país en el campo de bellas artes.

El premio al mejor filme está dotado de 6000 euros, para productor y director.



CATEGORÍAS DE LOS PREMIOS

- 1 Mejor DIRECTOR
- 2 Mejor FILME
- 3 Mejor ACTOR
- 4 Mejor ACTRIZ
- 5 Mejor MÚSICA
- 6 Homenaje a toda la carrera (Marlen Khutsiyev)

INVITADOS INTERNACIONALES CÉLEBRES DEL FESTIVAL**MARLEN KHUTSIYEV**

Georgiano, de madre actriz y padre purgado por Stalin, Marlen Khutsiyev es el único director clásico vivo de Rusia. Fue nombrado director de Odessa Films y posteriormente de MOSFILM. Ganador de numerosos premios en la Berlinale y Venecia, sus dos mejores obras fueron censuradas por las autoridades rusas.

OLGA BISTROVA

Productora de la última película de Khutsiyev.

RAJAT KAPOOR

Rajat Kapoor nació en Nueva Delhi. Desde su adolescencia tenía un solo objetivo, ser cineasta. Primero se unió a un grupo de teatro en Nueva Delhi en 1983. Luego fué a estudiar al exclusivo instituto de cine FTII (Film and Television Institute of India en Pune).

Empezó a escribir y dirigir cortometrajes. Su debut como actor fue con la película ganadora del Premio Nacional "Dil Chahta Hai" (2001). Su siguiente película, "La boda del Monzón" (2002) le trajo aclamación crítica en la industria del cine.

Actualmente es uno de los actores directores más importantes de Bollywood.

Tiene numerosos filmes en su haber :

Mudda:The Issue (2003), Tum (2004), Dhadkanein (2005), Kisna:The Warrior Poet (2005), Chehraa (2005), Mixed Doubles (2006), Corporate (2006), Yun Hota To Kya Hota (2006), Bombay Skies (2006), Anuranan (2006), The Last Days Of Raj (2007), Bheja Fry (2007), Apna Asmaan (2007), Krazzy 4 (2008), Khoya Khoya Chand (2007), Via Darjeeling (2008), Jaane Tu...Ya Jaane Na (2008), Dasvidaniya (2008), Hulla (2008), Teree Sang (2009), Raat Gayi Baat Gayi? (2009), Ek Toh Chance (2009), Siddharth:The Prisoner (2009), Rann (2010), Pappu Can't Dance Saala (2010), The Girl In Yellow Boots (2010), Phas Gaya Re Obama (2010), Iti Mrinalini (2010), And Once Again (2010), Jo Dooba So Paar:It's Love In Bihar (2011), Agent Vinod (2012),



DESARROLLO DEL FESTIVAL

MADRID

ACTIVIDADES

RUEDA DE PRENSA (Patrocinada por Qatar Airways, Transportista oficial)

Lugar : Centro Ruso de Cultura

Fecha : 13 mayo, 13.00h

Presentan : El Gran Wyoming, Javier Gutiérrez, Elena Ballesteros, Qazi Abdur Rahim, Sergio Pazos, Eduard Sokolov.

PRESENTACIONES DE FILMES :

- Presentación del ciclo Cine Serbio por el Excmo Embajador de Serbia, **Danko Prokic** y la pintora serbia presidenta de Casa Serbia, **Dusica Nikolic**.
- Presentación del filme "La sombra de la madre" por el director **Ramón López**.
- Presentación del filme "Africa the beat" por los directores **Javier Arias y Pablo Vega**.
- Presentación del filme "Al otro lado" por la directora **Alicia Albares**.
- Presentación del filme "Era mes de mayo" por el director **Marlen Khutsiyev y Olga Bistrova**
- Presentación del filme "Varanasi, donde el pasado es presente" por su director **Andrés Roccatagliata**.
- Presentación del filme Gulabi Gang por **Alba Flores (nieta de Lola Flores)**.
- **PRESENTACIÓN** del filme por **ELENA BALLESTEROS**.

- **Presentación** del filme por la estrella de Bollywood y director **Rajat Kapoor** acompañado por **Alba Flores**.
- **PRESENTACIÓN** y posterior **COLOQUIO** con **Marlen Khutsiyev**, **Miguel Marías** y **Qazi Abdur Rahim**.
- **Presentación** del equipo de **Jin Jin** :
 - KOKI SHIMIZU (Vicealcalde de Kenbuchi)
 - NAOTO IGARASHI (Periodista)
 - DAIKI YAMADA (Director)
 - JIRO NODAKE (Productor)
 - TOMOKO OOI (Ventas nacionales)
 - KEIKO ITO (Ventas internacionales)
- Presentación del filme por el director **Marlen Khutsiyev** y la productora **Olga Bistrova**. Tras la proyección habrá un COLOQUIO con el director.

CONFERENCIAS MAESTRAS Y TALLERES EN ESCUELAS DE CINE y UNIVERSIDADES:

- 1 **Conferencia** de Marlen Khutsiyev en la Escuela TAI de cine.
- 2 **Clase maestra** de Marlen Khutsiyev en Universidad de Granada.
- 3 **Presentación conferencia** de Khutsiyev en Filmoteca Española.
- 4 **Seminario de cine indio.** 3 créditos. 2 días. En la Universidad Complutense de Madrid.

Madrid Film Commission :

Presentación del proyecto de MFC a los directores invitados y guiado turístico por los lugares representativos para localizaciones de filmes en Madrid.

Apertura de oficinas en Bombay de Wandafilms :

Reunión de trabajo con Rajat Kapoor para posible apertura de oficina de la productora Wandafilms.

CUENTACUENTOS :

Sala Alabanda bajo el título Imagina la India. Hector Furiel narra sus sueños sobre la India, haciendo adaptación de Las mil y una noches.

MÚSICA :

Presentación de **Grupos Balcánicos** dentro de las actividades del Ciclo Serbio en ESPACIO RONDA.

GALA DE CLAUSURA DEL FESTIVAL :

Entrega de Premios (El gran evento del festival con participación de grandes personalidades del cine).

En **Cineteca el matadero**.