



Queridos compañeros,

Estamos felices de comunicaros la puesta en marcha de la  
**24ª Edición de ImagineIndia, que se celebrará del 1 al 16 de septiembre de 2024 en la sala Artistic Metropol de Madrid,**

Como sabéis, cada año ImagineIndia otorga el Premio de Honor a toda una carrera profesional a cineastas destacados que tengan una importante vinculación con el cine asiático.

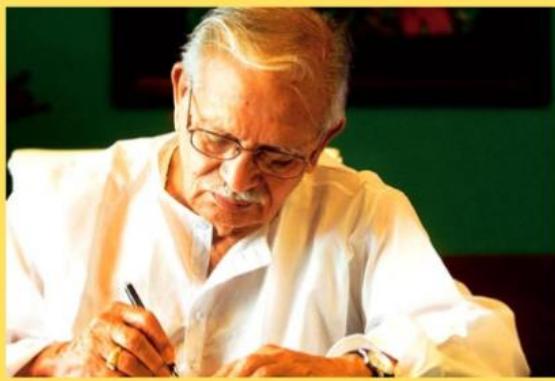
En esta ocasión el **PREMIO DE HONOR A TODA UNA CARRERA PROFESIONAL** con la entrega del **Chackra de Oro**, como galardón se entregará: a la realizadora honkongnesa **Ann Hui** y al realizador indio **Gulzar** (Sampooran Singh Kalra).



#### **XXIV IMAGINEINDIA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL**

##### **Premio de Honor 2025 a Toda una Carrera para Ann Hui**

Ann Hui, cineasta perteneciente a la "nueva ola del cine de Hong Kong", recibió en 2020 el León de Oro a toda su trayectoria en el Festival de Cine de Venecia. [Sigue leyendo...](#)



## XXIV IMAGINEINDIA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

### Premio de Honor 2025 a Toda una Carrera para Gulzar

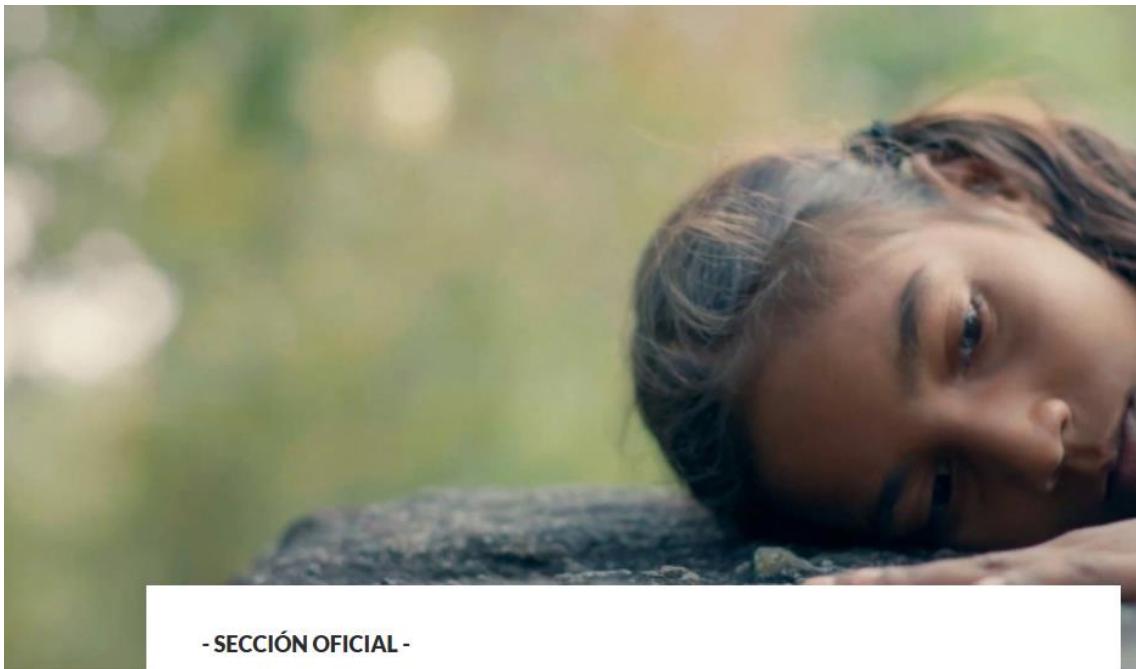
**Sampooran Singh Kalra**, conocido por su seudónimo Gulzar, es un poeta indio, autor y director de cine. En 2008 ganó el Oscar a la Mejor Canción Original por "Jai Ho" (compartido con A. R. Rahman), para la película *Slumdog Millionaire*. En 2013 fue galardonado con el Premio Dadasaheb Phalke, el honor más alto de la India otorgado a una persona en el cine. [Sigue leyendo...](#)

---

En estos momentos se está realizando la selección de trabajos que competirán en cada una de las categorías del festival. Os iremos informando en próximas notas de prensa de las películas que formarán parte de esta 24<sup>a</sup> edición del festival.

Algunas películas ya forman parte de la selección y podéis consultarla en la web del certamen:

[www.imagineindia.net](http://www.imagineindia.net)



- SECCIÓN OFICIAL -

## HUMANS IN THE LOOP (ARANYA SAHAY) INDIA.

**Imagineindia International Film Festival Madrid** es un lugar de encuentro anual para los talentos asiáticos e internacionales de cine, periodistas especializados y profesionales del sector, que apuesta por las cinematografías emergentes.

Entre los objetivos fundamentales del certamen se encuentran la defensa y la difusión de la cultura cinematográfica. Centrándose fundamentalmente en cine asiático.

Durante 16 días (del 1 al 16 de septiembre de 2025) industria, público y crítica convivirán alrededor de una selección del mejor cine asiático. Reuniendo una amplia y variada selección del cine de autor que se produce en todo el mundo, con especial atención al cine innovador y a los cineastas emergentes. Un cine de calidad, personal, creativo en cuanto a su forma y que implica riesgo e independencia a nivel artístico.

Las distintas secciones del festival han competido por Primeros y Segundos Premios en diferentes categorías, siendo el máximo galardón el CHACKRA DE ORO. Una estatuilla realizada por el artista indio Velu Vishwanadhan.

**Los cortometrajes españoles tiene su propia sección en ImagineIndia con el Premio RC al Mejor Cortometraje español.**

## El director del certamen



### **Abdur Rahim Qazi es fundador y director de ImagineIndia International Film Festival**

Abdur ha compaginado la dirección del festival con su trabajo como documentalista y traductor en producciones de Fernando Bauluz o Jorge Iglesias. Su experiencia vital también sirvió a Joaquín Oristrell y Fernando Colomo para esbozar el guion de **El próximo Oriente**.

Abdur ha estado **nominado al Goya en dos ocasiones**. En 2007 se reconocía su labor como letrista en '*Shockal fire ashe*', la canción compuesta por Juan Bardem para 'El Próximo Oriente'. Y en 2009 fue nominado como mejor corto documental '*Soy Meera Malik*', donde Abdur trabajó en el equipo de documentación.

**ImagineIndia está patrocinado la Embajada de la India, además de numerosos colaboradores.**

Más información y gestión de entrevistas:  
[carmen@bienvenidosalacalma.com](mailto:carmen@bienvenidosalacalma.com)  
**+34 655 431 460**